

## SAINT-AY

### « Land of Genesis », un grand concert en hommage au groupe Genesis



**CONCERT.** « Land of Genesis », un hommage et une reconnaissance pour faire perdurer l'esprit « Genesis ».

Un événement musical attend les spectateurs demain samedi, à 20 h 30 à la salle François-Villon de Saint-Ay.

Ils revivront le temps de Genesis, un des groupes pionniers du rock progressif des années 70, 80 et 90, avec les voix inoubliables de Peter Gabriel et de Phil Collins. Une musique qui se distingue par une composition et une technique instrumentale élaborées, par des influences du jazz, du blues et parfois aussi de la musique classique et dont les titres, souvent, ne s'interrompent qu'au bout d'une dizaine de minutes.

#### Un rêve devenu réalité

Le projet de « Land of Genesis », qui sera sur scène, est de reprendre les titres du célèbre groupe de telle façon que le public puisse vivre ou revivre « Abacab » et « Mama » comme si Phil Collins et ses musiciens occupaient la scène.

C'était un rêve de François, le batteur, dont il a fait part à son fils Émilien, guitariste. Il ne faut pas rester face à un rêve sans tenter de le réaliser. Fran-

çois assiste à un concert où un groupe reprend la musique de Genesis, et il s'aperçoit que si dans le public les mélodies ne sont pas forcément associées à Genesis, elles sont restées dans les mémoires. La recherche des autres membres du groupe devient alors pour François une nécessité. Damien pour les claviers et Nicolas pour la basse se laissent convaincre. Le travail commence en 2013. Et enfin, Stéphane, venu du sud de la France, apporte sa voix au groupe. Le premier concert donné en mars, à Saint-Pryvé-Saint-Mesmin est un succès total.

« Tribute to Genesis », c'est un hommage, une reconnaissance, qu'honore par son concert « Land of Genesis ». Pour François Billard, il s'agit de faire ainsi perdurer Genesis, de mettre tous les moyens sonores et visuels pour que l'illusion devienne presque réalité. ■

➔ **J'y vais.** « Land of Genesis » tribute band - reprises du groupe Genesis - concert de 2 heures avec entracte, samedi 24 octobre, à partir de 20 h 30 à la salle François-Villon de Saint-Ay. Tarif unique 12 €, réservation au 06.12.80.66.96. On peut voir, entendre et connaître « Land of Genesis » sur [www.land-of-genesis.fr](http://www.land-of-genesis.fr) et [www.facebook.com/landofgenesis.tributband](http://www.facebook.com/landofgenesis.tributband).

## SAINT-AY

### « Land of Genesis » marche sur les pas du groupe de rock, le mythique Genesis



**ROCK.** « Land of Genesis » sur les traces de son modèle.

Difficile de ne pas ressentir les vibrations venues du fond des années 80, en provenance du pays de Genesis, à l'écoute pendant 2 heures de « Land of Genesis ».

#### L'esprit du rock progressif

François Billard à la batterie, Stéphane Andréu au chant, Damien Prudhomme aux claviers, Émilien Billard à la guitare et Nicolas Bruneau à la basse, ont investi la scène agylienne, samedi soir, et y ont fait souffler l'esprit du mythique groupe de rock progressif.

Dans la salle, pour écouter une musique qui parle encore très fort au 21<sup>e</sup> siècle, la génération de Phil Collins, la soixantaine, mais aussi ses enfants et ses petits-enfants.

Sur la scène, transfigurée par le son et les lumières,

les mélodies génésiennes prennent le temps de s'installer, les intros durent pour tendre jusqu'à l'extrême limite le désir de pulsation, l'envie de pénétrer dans le cœur de la musique et du chant.

#### Deux ans de travail

Le travail de reproduction vocale et orchestrale de son modèle par « Land of Genesis » fait l'unanimité auprès des musiciens présents dans la salle. « C'est bluffant », confie une spectatrice.

Derrière ce projet du groupe, c'est un important travail professionnel de deux ans d'écoute, de recherche, de dialogue à travers le temps, qui se devine. Comment choisir entre « I can't dance », « Mama » ou encore « Hold on my heart » ? Les fans de Genesis et les autres ont participé à un bel événement samedi soir. ■